

ΤΜΗΜΑ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ,
ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ &
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΩΝ
2018-19

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2018

ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ

1 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Ελεύθερο σχέδιο & Σκίτσο, Χρώμα Εικαστικών Τεχνών, Πλαστική												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	Ενότητα Ελεύθερο Σχέδιο & Χρώμα ΚΟΤΑΜΑΝΙΔΟΥ ΝΕΚΤΑΡΙΑ	✓	12		12	6	1		1,4	5,5		37,9
1	Ενότητα μαθήματος Πλαστική ΠΑΝΑΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	✓				10		10	0,3	3		23,3
2	Ενότητα μαθήματος Πλαστική ΚΟΤΑΜΑΝΙΔΟΥ ΝΕΚΤΑΡΙΑ	✓	12		12	6	1		1,4			32,4
2	ΤΥΡΙΜΟΣ ΤΑΣΟΣ	✓				9		10	1,9	5	7	32,9
3	ΛΑΣΚΑΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓	12			9		10	0,1			31,1
4	ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	✓				9		10	1,9	5,5	3	29,4
5	ΛΟΥΙΤΖΙ ΚΑΡΟΛΙΝ	✓				5		10	2	6		23
6	ΦΡΑΓΚΟΥ ΖΩΗ	✓	0			5	3	10	0,2			18,2
7	ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	✓				2		10	0,1			12,1
8	Ενότητα Ελεύθερο Σχέδιο & Χρώμα ΠΑΝΑΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	✓				10			0,3			10,3
9	ΚΩΣΤΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	---	6	✓		5			6	3	10	30
10	ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑ	---	6	✓		4			3,2	4		17,2
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	ΑΙ703323	---				6			3		5	14
	ΑΝ233468	---				8	1		1,3		4	10,3
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> Σημείωση: Στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο προηγούνται (βασικός τίτλος σπουδών + επαγγέλμ εμπειρία + εξαιρετ τεχν εμπειρία) οι κάτοχοι βασικού τίτλου σπουδών Εικαστικών Σπουδών (ειδικότητας Ζωγραφικής είτε Γλυπτικής αντιστοίχως) και έπονται οι άλλοι τίτλοι σπουδών (Διακοσμητικής, 												

Αρχιτεκτονικής κλπ)

- Η υποψήφια **ΚΟΤΑΜΑΝΙΔΟΥ ΝΕΚΤΑΡΙΑ** (βασικός τίτλος σπουδών «Εικ Εφαρμ Τεχνών – Ζωγραφική» αξιολογείται 1^η για όλα τα μαθήματα εκτός από την Πλαστική.
- Ο υποψήφιος **ΠΑΝΑΝΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** (βασικός τίτλος σπουδών «Ανωτ Σχολή Καλών Τεχνών – Γλυπτική» αξιολογείται 1^{ος} για το μάθημα Πλαστική λόγω απόλυτης συνάφειας του βασικού τίτλου σπουδών και διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις γλυπτικής, εργαστήριο παραγωγής γλυπτών) με το συγκεκριμένο μάθημα της Πλαστικής
- Ο υποψήφιος **ΤΥΡΙΜΟΣ ΤΑΣΟΣ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 7 ατομ & 20 ομαδ)
- Ο υποψήφιος **ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 1 ατομ & 20 ομαδ)
- Η υποψήφια **ΦΡΑΓΚΟΥ ΖΩΗ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 6 ατομ & 2 ομαδ και εικογράφιση βιβλίων)
- Η υποψήφια **ΛΟΥΙΤΖΙ ΚΑΡΟΛΙΝ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 8 ατομ & 20 ομαδ)
- Ο υποψήφιος **ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 1 ατομ & 7 ομαδ)
- Οι υποψήφιοι **ΚΩΣΤΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑ, ΑΙ703323** και **ΑΝ233468** διαθέτουν βασικό τίτλο ο οποίος έχει ελάχιστη συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο και δεν έχουν εξαιρετική τεχνική εμπειρία στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο.

2		ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Βασικό σχέδιο & Χρώμα στο χώρο										
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	Ενότητα μάθημα Βασικό Σχέδιο ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	✓✓				10		10	2,5	10	6	38,5
1	Ενότητα μάθημα Χρώμα Χώρο ΤΣΙΡΙΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	✓	12			4		10	1,8	10	8	45,8
2	Ενότητα μάθημα Βασικό Σχέδιο ΛΑΣΚΑΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓	12			9		10	0,1			31,1
3	ΤΥΡΙΜΟΣ ΤΑΣΟΣ	✓✓				9		10	1,9		7	27,9
4	Ενότητα μάθημα Βασικό Σχέδιο ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	✓				9		10	1,9		3	23,9
5	Ενότητα μάθημα Βασικό Σχέδιο ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ	✓				5,5	0,5	5	4	2	6	23
5	Ενότητα μάθημα Χρώμα Χώρο ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ	✓				5,5	0,5	5	4		6	21
6	ΦΡΑΓΚΟΥ ΖΩΗ	✓	0			5	3	10	0,2			18,2
7	ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	✓				2		5	0,1			7,1

ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)										
AB 710209	---	6	✓		4			3,2		13,2
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ										
<ul style="list-style-type: none"> Σημείωση: Στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο προηγούνται (βασικός τίτλος σπουδών + επαγγελμ εμπειρία + εξαιρετ τεχν εμπειρία) Α) για την ενότητα Βασικό Σχέδιο οι κάτοχοι βασικού τίτλου σπουδών Εικαστικών Σπουδών και Διακοσμητικής και έπονται οι άλλοι τίτλοι σπουδών (Αρχιτεκτονικής κλπ) και Β) για την ενότητα Χρώμα στο Χώρο οι κάτοχοι βασικού τίτλου σπουδών Αρχιτεκτονικής & Αρχιτ Μηχ/κού - με κυριότερο τον βασικό τίτλο της Διακοσμητικής) οι οποίοι είναι απόλυτα συναφείς με το γνωστικό αντικείμενο και διδακτική προϋπηρεσία στο συγκεκριμένο μάθημα, και διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση μελετών αρχιτεκτονικής και διακόσμησης & επίβλεψη κατασκευής) Η υποψήφια ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ διαθέτει 2 βασικούς τίτλους (Διακοσμητικής & Αρχιτ Μηχ/κού - με κυριότερο τον βασικό τίτλο της Διακοσμητικής) οι οποίοι είναι απόλυτα συναφείς με το γνωστικό αντικείμενο και διδακτική προϋπηρεσία στο συγκεκριμένο μάθημα, και διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση μελετών αρχιτεκτονικής και διακόσμησης & επίβλεψη κατασκευής) Ο υποψήφιος ΤΥΡΙΜΟΣ ΤΑΣΟΣ διαθέτει 2 βασικούς τίτλους (Εικαστ Εφαρμ Τεχνών Ζωγραφική & Αρχιτέκτονα Μηχ/κού) οι οποίοι είναι απόλυτα συναφείς με το γνωστικό αντικείμενο της ενότητας του μαθήματος Βασικό Σχέδιο και του μαθήματος Χρώμα στο χώρο. Ο υποψήφιος ΤΥΡΙΜΟΣ ΤΑΣΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 7 ατομ & 20 ομαδ) Ο υποψήφιος ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 1 ατομ & ομαδ) Η υποψήφια ΦΡΑΓΚΟΥ ΖΩΗ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 6 ατομ & 2 ομαδ και εικογράφιση βιβλίων) Ο υποψήφιος ΛΑΣΚΑΡΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία ((εκθέσεις ζωγραφικής 6 ατομ & 16 ομαδ) Ο υποψήφιος ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 1 ατομ & 7 ομαδ) Η υποψήφια ΤΣΙΡΙΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) Η υποψήφια ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ διαθέτει μεταπτυχιακό τίτλο «Architecture Urbaine» ο οποίος δεν έχει συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο Η υποψήφια ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) Η υποψήφια AB 710209 διαθέτει βασικό τίτλο «Αργυροχοία, Κόσμημα & Συναφείς Τέχνες» ο οποίος έχει ελάχιστη συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο και δεν έχει εξαιρετική τεχνική εμπειρία στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο. 										

3 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ												
Σχεδιαστική Μεθοδολογία, Αρχιτεκτονική Σχεδίαση με Η/Υ, Βασικές Αρχές Φωτορεαλισμού												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	Ενότητα μαθημάτων Σχεδιαστ Μεθοδ και Σχεδ Μεθοδ Η/Υ ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	✓			24	7	10		6,4			47,4
1	Ενότητα μάθημα Σχεδίασμ Η/Υ Ι ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓	12			9		5	13,4	6	10	55,4
2	ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓	12			9		5	13,4		10	49,4
3	Ενότητα μάθημα Σχεδ Μεθ Η/Υ	✓	12			5,5	0,5	5	4	9	10	46

	ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ											
3	Ενότητα μάθημα Σχεδ Μεθοδ ΜΑΡΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	✓	12	✓		5	2,5	5	5,5	6,5	4	40,5
3	Ενότητα μάθημα Σχεδ Η/Υ Ι ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	✓			24	2	7		0,8	4,5		35,3
4	ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ	✓	12			5,5	0,5	5	4		10	37
5	ΜΠΟΝΑΡΟΥ ΑΝΝΑ	✓	12	✓		6	3	10	0,6			31,6
6	ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	✓			24	2	7		0,8			30,8
7	ΜΑΡΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	✓	12	✓		5	2,5		5,5		4	29
8	ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΜΤΙΝΟΣ	✓	12			5	0,5	5	1,6		6	30,1
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	ΑΝ 909902	✓	12			4			4,7			20,7
	ΑΚ 769484	✓				0,4	0,5		0,1			1
	ΑΙ368776	✓				0,4						0,4
	AZ 197454	---	0			12			0,3			

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- Ο υποψήφιος **ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση 150 αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη 45 κτιριακών κατασκευών)
- Η υποψήφια **ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής)
- Ο υποψήφιος **ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής)
- Η υποψήφια **ΜΠΟΝΑΡΟΥ ΑΝΝΑ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (συγγραφικό έργο με βιβλίο συναφές με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, τεχνικά άρθρα οικοδομικής)
- Ο υποψήφιος AZ 197454 διαθέτει βασικό τίτλο «Βιομηχανικός Σχεδιασμός» και μεταπτυχιακό τίτλο «Διασφάλιση Ποιότητας» οι οποίοι δεν έχουν συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, και δεν διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία.

4 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Δομική Τέχνη, Υλικά Οικοδομικής & Διακόσμησης												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΠΑΝΤΕΛΑΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	✓				10		10	5,1	4	10	39,1
2	ΜΑΡΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	✓	6	✓		5	2,5	5	5,5	3	4	31
3	ΣΠΕΝΤΖΑ ΜΑΡΙΑ	✓	6			4	2	5	1,3		6	24,3
4	ΜΠΟΝΑΡΟΥ ΑΝΝΑ	✓	6	✓		6	3	5	0,6			20,6
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	AZ 243715	✓	0	✓		1			0,3			1,3
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> • Σημείωση: Στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο προηγούνται (βασικός τίτλος σπουδών + επαγγελμα εμπειρία + εξαιρετ τεχν εμπειρία) οι κάτοχοι βασικού τίτλου σπουδών Διακοσμητικής και έπονται οι άλλοι τίτλοι σπουδών (Αρχιτεκτονικής κλπ) • Ο υποψήφιος ΠΑΝΤΕΛΑΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ διαθέτει βασικό τίτλο «Διακοσμητικής» ο οποίος έχει απόλυτη συνάφεια με το γνωστικό αντικείμενο και εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εργαστήριο τρισδιάστατης αποτύπωσης & εκτύπωσης και κατασκευής εποπτικού υλικού εκθέσεων) • Οι υποψήφιοι ΜΑΡΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ, ΣΠΕΝΤΖΑ ΜΑΡΙΑ και ΜΠΟΝΑΡΟΥ ΑΝΝΑ διαθέτουν μεταπτυχιακούς τίτλους οι οποίοι έχουν μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο • Η υποψήφια ΣΠΕΝΤΖΑ ΜΑΡΙΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εξειδικευμένες μελέτες φωτισμού εσωτ χώρων & συμμετοχή σε διαγωνισμούς με διακρίσεις) • Η υποψήφια ΜΠΟΝΑΡΟΥ ΑΝΝΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (συγγραφικό έργο με βιβλίο, τεχνικά άρθρα) • Η υποψήφια AZ 243715 διαθέτει βασικό τίτλο «Πολιτικού Μηχανικού» και μεταπτυχιακό τίτλο «Περιβ/κος Σχεδ/σμός Πόλεων & Κτιρίων» οι οποίοι δεν έχουν συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο και δεν διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία 												

5 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Δομική Τέχνη, Οικοδομικές Λεπτομέρειες, Ελαφρές & Μεταβλητές Κατασκευές												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΞΑΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	Ενότητα μάθημα Δομ Τέχνη II ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	✓	12		24	10	9		4,5	8,5	10	78
1	Ενότητα μάθημα Δομ Τέχνη III ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	✓	12		24	10	9		4,5		10	69,5
2	ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓	12			9		5	13,4	1,5	10	50,9
3	Ενότητα μάθημα Δομ Τέχνη III ΣΠΕΝΤΖΑ ΜΑΡΙΑ	✓	12			4	2	5	1,3	10	6	40,3
4	ΜΑΡΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	✓	12	✓		5	2,5		5,5	3	4	32
5	ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ	✓	6			5,5	0,5	5	4		10	31
6	Ενότητα μάθημα Δομ Τέχνη II ΣΠΕΝΤΖΑ ΜΑΡΙΑ		12			4	2	5	1,3		6	30,3
7	ΘΕΟΛΟΓΙΔΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ	✓				8	1	5	1,3		4	19,3
8	ΛΑΔΙΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	✓	12	✓		1			0,3			13,3
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	ΑΚ 769484	✓				1	0,5		0,1			1,6
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> • Η υποψήφια ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ διαθέτει μεταπτυχιακό τίτλο «Architecture Urbaine» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο • Ο υποψήφιος ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση 150 αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη 45 κτιριακών κατασκευών) • Η υποψήφια ΣΠΕΝΤΖΑ ΜΑΡΙΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εξειδικευμένες μελέτες φωτισμού εσωτ χώρων & συμμετοχή σε διαγωνισμούς με διακρίσεις) • Η υποψήφια ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) • Η υποψήφια ΘΕΟΛΟΓΙΔΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) 												

6 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Ρυθμολογία Επίπλου από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	✓✓	12		24	10	9		4,5	5	10	74,5
2	ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	✓✓				10		10	2,5	1	6	29,5
3	ΜΠΟΝΑΡΟΥ ANNA	✓	6			6	3	5	0,6			20,6
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ <ul style="list-style-type: none"> • Σημείωση: Στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο προηγούνται (βασικός τίτλος σπουδών + επαγγεμ εμπειρία + εξαιρετ τεχν εμπειρία) οι κάτοχοι βασικού τίτλου σπουδών Διακοσμητικής και έπονται οι άλλοι τίτλοι σπουδών (Αρχιτεκτονικής κλπ) • Οι υποψήφιος ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ και ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ διαθέτουν 2 βασικούς τίτλους (Διακοσμητικής & Αρχιτ Μηχ/κού) οι οποίοι είναι απόλυτα συναφείς με το γνωστικό αντικείμενο. • Η υποψήφια ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση μελετών αρχιτεκτονικής και διακόσμησης & επίβλεψη κατασκευής) • Η υποψήφια ΜΠΟΝΑΡΟΥ ANNA διαθέτει μεταπτυχιακό τίτλο «M Arts in Education» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο • Η υποψήφια ΜΠΟΝΑΡΟΥ ANNA διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (συγγραφικό έργο με βιβλίο, τεχνικά άρθρα) 												

7 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής & Διακόσμησης												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΞΑΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	Ενότητα μάθημα Ιστορ II & III ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	✓	12		24	10	9		4,5	7	10	76,5
1	Ενότητα μάθημα Ιστορ I ΣΑΜΣΑΡΗΣ ΠΕΤΡΟΣ	✓			24	10	10		0,9	7		51,9
2	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓			24	4	9		0,5			37,5
3	ΜΟΡΤΑΚΗ ΣΑΠΦΩ	✓	12		6	3	10		2,5			33,5
4	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΔΟΞΙΑ	✓	12		12	1	1,5		0,6			27,1
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	AN 909902	✓	0			4			4,7			8,7
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> Οι υποψήφιοι ΜΟΡΤΑΚΗ ΣΑΠΦΩ, ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΔΟΞΙΑ και ΣΑΜΣΑΡΗΣ ΠΕΤΡΟΣ διαθέτουν βασικό τίτλο «Ιστορία Αρχαιολογία» ο οποίος έχει συνάφεια για την ενότητα του μαθήματος Ιστορία Ι. Δεν υπάρχει συνάφεια στην ενότητα των μαθημάτων Ιστορία ΙΙ & ΙΙΙ (17^{ος} έως και 20^{ος} αιώνας) επειδή δεν υπάρχει κάλυψη του γνωστικού αντικείμενου της Αρχιτεκτονικής και της Διακόσμησης. Η υποψήφια ΜΟΡΤΑΚΗ ΣΑΠΦΩ διαθέτει διδακτορικό τίτλο «Καλλιτεχνική Μετανάστευση στην Ελλάδα» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο Η υποψήφια ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΔΟΞΙΑ διαθέτει διδακτορικό τίτλο «Αστικό τοπίο ελληνική μεταπολεμική Φωτογραφία» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με την ενότητα του μαθήματος Ιστορία ΙΙΙ (20^{ος} αιώνας) Η υποψήφια AN 909902 διαθέτει μεταπτυχιακό τίτλο «Περιβ/κος Σχεδ/σμός Πόλεων & Κτιρίων» ο οποίος δεν έχει συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο και δεν διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία. 												

8 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Εσωτερική Αρχιτεκτονική & Διακόσμηση Κατοικίας												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΡΑΣΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	✓✓				10		10	2,5	1,5	6	30
2	ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓	12			9		5	13,4		10	49,4
3	ΤΣΙΡΙΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	✓	12			4		5	1,8		8	30,8
4	ΜΠΟΝΑΡΟΥ ANNA	✓	0			6	3	5	0,6			14,6
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	AN 909902	✓	12			4			4,7			20,7
	AM 660131	✓			0	5	8		4,1		3	20,1
	X 422690	✓				2						2
	AK 769484	✓				1	0,5		0,1			1,6
	AI 368776	✓				0,4						0,4
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> Σημείωση: Στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο προηγούνται (βασικός τίτλος σπουδών + επαγγελμ εμπειρία + εξαιρετ τεχν εμπειρία) Α) οι κάτοχοι βασικού τίτλου σπουδών Διακοσμητικής και αντίστοιχης επαγγελματικής εμπειρίας και Β) έπονται οι άλλοι τίτλοι σπουδών (Αρχιτεκτονικής κλπ) Η υποψήφια ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ διαθέτει 2 βασικούς τίτλους (Διακοσμητικής & Αρχιτ Μηχ/κού - με κυριότερο τον βασικό τίτλο της Διακοσμητικής) οι οποίοι είναι απόλυτα συναφείς με το γνωστικό αντικείμενο της Διακόσμησης κατοικίας. Η υποψήφια ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση μελετών εσωτερικού χώρου, διακόσμησης & επίβλεψη κατασκευής) Ο υποψήφιος ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση 150 αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη 45 κτιριακών κατασκευών) Η υποψήφια ΤΣΙΡΙΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) Η υποψήφια ΜΠΟΝΑΡΟΥ ANNA διαθέτει μεταπτυχιακό τίτλο «M Arts in Education» ο οποίος δεν έχει συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο και διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (συγγραφικό έργο με βιβλίο, τεχνικά άρθρα αναπαράστασης εσωτερικών χώρων) Η υποψήφια AN 909902 διαθέτει μεταπτυχιακό τίτλο «Περιβ/κος Σχεδ/σμός Πόλεων & Κτιρίων» ο οποίος δεν έχει συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο και δεν διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία. Η υποψήφια AM 660131 διαθέτει διδακτορικό τίτλο «Χωροκοινωνικοί Αποκλεισμοί Σύγχρονη Πόλη» ο οποίος δεν έχει συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο 												

9 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Εσωτερική Αρχιτεκτονική & Διακόσμηση Εμπορικών Χώρων & Εγκαταστάσεων Εκπαίδευσης												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΞΑΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	✓✓	12		24	10	9		4,5	5	10	74,5
2	ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓	12			9		10	13,4		10	54,4
3	ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	✓			24	2	7		0,8			33,8
4	ΘΕΟΛΟΓΟΔΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ	✓				8	1	10	1,3	2	4	26,3
5	ΜΑΡΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	✓	12	✓		5	2,5		5,5		4	29
6	ΤΣΙΡΙΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	✓	12			4		5	1,8		8	30,8
7	ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ	✓			0	5	8	5	4,1		3	25,1
8	ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ	✓	0			5,5	0,5	5	4		6	21
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	CY 718571	✓				9			1,9		7	17,9
	AK 769484	✓				1	0,5		0,1			1,6
	AM 689295	----				9			1,9		3	13,9
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> Η υποψήφια ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ διαθέτει 2 βασικούς τίτλους (Διακοσμητικής & Αρχιτ Μηχ/κού) οι οποίοι είναι απόλυτα συναφείς με το γνωστικό αντικείμενο της Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής. Ο υποψήφιος ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση 150 αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη 45 κτιριακών κατασκευών) Η υποψήφια ΘΕΟΛΟΓΙΔΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) Η υποψήφια ΤΣΙΡΙΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) Η υποψήφια ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) Η υποψήφια ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ διαθέτει διδακτορικό τίτλο «Χωροκοινωνικοί Αποκλεισμοί Σύγχρονη Πόλη» ο οποίος δεν έχει συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο Η υποψήφια ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) Η υποψήφια ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ διαθέτει μεταπτυχιακό τίτλο «Architecture Urbaine» ο οποίος δεν έχει συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, και διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) Ο υποψήφιος CY 718571 διαθέτει 2 βασικούς τίτλους «Εικαστ Εφαρμ Τεχν - Ζωγρ» & «Αρχιτ Μηχ/κού», από τους οποίους ο δεύτερος έχει συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο, αλλά δεν διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο Ο υποψήφιος AM 689295 διαθέτει βασικό τίτλο «Εικαστ Εφαρμ Τεχν - Ζωγραφική» ο οποίος δεν έχει συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο και δεν διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο 												

10 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Εικαστική Σύνθεση Δισδιάστατων & Τρισδιάστατων Συνθέσεων												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΞΑΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΚΟΤΑΜΑΝΙΔΟΥ ΝΕΚΤΑΡΙΑ	✓	12		24	6	1		1,4	3,5		47,9
2	ΠΑΝΤΕΛΑΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	✓				10		10	5,1	7	10	42,1
3	ΤΥΡΙΜΟΣ ΤΑΣΟΣ	✓				9		10	1,9	10	7	37,9
4	ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	✓				9		10	1,9	10	3	33,9
5	ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓	12			5	0,5	5	1,6		6	30,1
6	ΛΑΣΚΑΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓	12			9		5	0,1			26,1
7	ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	✓				10		5	2,5		6	23,5
8	ΦΡΑΓΚΟΥ ΖΩΗ	✓				5	3	5	0,2			13,2
9	ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	✓				2		5	0,1			7,1
10	ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	✓			24	2	6,5		0,2			32,7
11	ΘΕΟΛΟΓΟΔΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ	✓				8	1	5	1,3		4	19,3
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	P 845067	✓			0	2	7		0,8			9,8
	AB 710209	✓	6	✓		4			3,2			13,2
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> Σημείωση: Στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο προηγούνται (βασικός τίτλος σπουδών + επαγγελμ εμπειρία + εξαιρετ τεχν εμπειρία) οι κάτοχοι βασικού τίτλου σπουδών «Εικαστικών Σπουδών» και «Διακοσμητικής» και έπονται οι άλλοι τίτλοι σπουδών (Αρχιτεκτονικής κλπ) Ο υποψήφιος ΠΑΝΤΕΛΑΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εργαστήριο διακόσμησης, τρισδιάστατης αποτύπωσης & εκτύπωσης και κατασκευής εποπτικού υλικού εκθέσεων) Ο υποψήφιος ΤΥΡΙΜΟΣ ΤΑΣΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 7 ατομ & 20 ομαδ) Ο υποψήφιος ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 1 ατομ & 20 ομαδ) Ο υποψήφιος ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ διαθέτει βασικό τίτλο Αρχιτεκτονικής και μεταπτυχιακό τίτλο «M. Arts in Design» ο οποίος έχει απόλυτη συνάφεια με τον εικαστικό χαρακτήρα του συγκεκριμένου γνωστικού αντικειμένου, και εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) Ο υποψήφιος ΛΑΣΚΑΡΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 6 ατομ & 16 ομαδ) 												

- Η υποψήφια **ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση μελετών εσωτερικής αρχιτεκτονικής και διακόσμησης & επίβλεψη κατασκευής)
- Η υποψήφια **ΦΡΑΓΚΟΥ ΖΩΗ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 6 ατομ & 2 ομάδ και εικογράφιση βιβλίων)
- Ο υποψήφιος **ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εκθέσεις ζωγραφικής 1 ατομ & 7 ομάδ)
- Η υποψήφια **ΘΕΟΛΟΓΙΔΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ** διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής)
- Η υποψήφια **ΑΒ 710209** διαθέτει βασικό τίτλο «Αργυροχοΐα, Κόσμημα & Συναφείς Τέχνες» ο οποίος έχει ελάχιστη συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο και δεν διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία.
- Η υποψήφια **Ρ 845067** διαθέτει διδακτορικό τίτλο «Φυσικός Αερισμός Κτιρίων υπολογιστική εργαστηριακή προσομοίωση» ο οποίος δεν έχει συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο και δεν διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία.

11 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Σχεδιασμός Επίπλου												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΚΩΣΤΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	✓	12	✓		5		5	6	9	10	47
2	ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	✓			24	2	6,5		0,2			32,7
3	ΒΟΥΤΣΑΔΑΚΗΣ ΠΑΥΛΟΣ	✓				6		10	3		5	24
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> • Ο υποψήφιος ΚΩΣΤΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εργαστήριο σχεδιασμού & κατασκευής επίπλων & διακοσμητικών ειδών) • Ο υποψήφιος ΒΟΥΤΣΑΔΑΚΗΣ ΠΑΥΛΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής σχεδιασμός & κατασκευής επίπλων) 												

12 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Βιομηχανικός Σχεδιασμός Design και Βιομηχανικός Σχεδιασμός μέσω Η/Υ												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΚΩΣΤΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	✓	12	✓		5		5	6	10	10	48
2	ΚΟΥΖΕΛΕΖΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	✓			12	7	10		6,4			35,4
3	ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	✓			24	2	6,5		0,2			32,7
4	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ (μόνον Έργαστ)	✓	12			12		5	0,3	1,5		30,8
5	ΒΟΥΤΣΑΔΑΚΗΣ ΠΑΥΛΟΣ	✓				6		10	3		5	24
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> • Ο υποψήφιος ΚΟΥΖΕΛΕΖΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ διαθέτει διδακτορικό τίτλο «Development Simulation Acoustique Archit System Modelisation» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο • Ο υποψήφιος ΚΩΣΤΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εργαστήριο σχεδιασμού & κατασκευής επίπλων & διακοσμητικών ειδών) • Ο υποψήφιος ΒΟΥΤΣΑΔΑΚΗΣ ΠΑΥΛΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής σχεδιασμός & κατασκευής επίπλων) • Ο υποψήφιος ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (βιομηχανικός σχεδιασμός & παραγωγή) 												

13 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Εικαστική Σύνθεση, Επεξεργασία Φωτορεαλισμού & Φωτογραφιών												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓	12			5	0,5	5	1,6	10	6	40,1
2	ΚΟΥΖΕΛΕΖΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	✓			12	7	10		6,4			35,4
3	ΣΠΕΝΤΖΑ ΜΑΡΙΑ	✓	12			4	2	5	1,3		6	30,3
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ <ul style="list-style-type: none"> • Ο υποψήφιος ΚΟΥΖΕΛΕΖΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ διαθέτει διδακτορικό τίτλο «Development Simulation Acoustique Archit System Modelisation» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο • Ο υποψήφιος ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής) • Η υποψήφια ΣΠΕΝΤΖΑ ΜΑΡΙΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εξειδικευμένες μελέτες φωτισμού εσωτ χώρων & συμμετοχή σε διαγωνισμούς με διακρίσεις) 												

14 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Τρισδιάστατος Σχεδιασμός μέσω Η/Υ, Επεξεργασία Φωτεινών Πηγών												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΚΟΥΖΕΛΕΖΑΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	✓			24	7	10		6,4			47,4
2	ΚΩΣΤΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	✓	12			5		5	6	5,5	10	43,5
3	ΣΤΑΥΡΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	✓			24	2	7		0,8	3		36,8
4	ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	✓	12			5	0,5	5	1,6		6	30,1
5	ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	✓			12	2	6,5		0,2			20,7
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	AZ 243715	✓	6	✓		1			0,3			7,3
	AZ 197454	✓	0			12			0,3			12,3
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> Ο υποψήφιος ΚΩΣΤΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εργαστήριο σχεδιασμού & κατασκευής επίπλων & διακοσμητικών ειδών) Ο υποψήφιος ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & τρισδιάστατου σχεδιασμού εσωτερικών) Η υποψήφια AZ 243715 διαθέτει μεταπτυχιακό τίτλο «Περιβ/κος Σχεδ/σμός Πόλεων & Κτιρίων» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο και δεν διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία. Ο υποψήφιος ΧΑΡΙΤΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ διαθέτει βασικό τίτλο «Βιομηχανικός Σχεδιασμός» και διδακτορικό τίτλο «Ironwork Balkans Ottoman Era» τα οποία έχουν μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο Ο υποψήφιος AZ 197454 διαθέτει βασικό τίτλο «Βιομηχανικός Σχεδιασμός» ο οποίος έχει ελάχιστη συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο του τρισδιάστατου σχεδιασμού εσωτερικού χώρου Ο υποψήφιος AZ 197454 διαθέτει μεταπτυχιακό τίτλο «Διασφάλιση Ποιότητας» ο οποίος δεν έχει συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο 												

15 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Σχεδιασμός Εσωτερικής Αρχ/κής με Ενεργειακά κριτήρια, Παραδοσιακών Κτιρίων												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΔΡΑΚΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	✓	12	✓		3	3					18
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	AN 909902	✓	12			4		4,7				20,7
	AZ 243715	✓	12			1		0,3				13,3
	X 422690	✓	6			2						8
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> Η υποψήφια ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ διαθέτει μεταπτυχιακό τίτλο «Αρχιτεκτονική - Σχεδιασμός Χώρου, Πολεοδομία & Χωροταξία» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο 												

16 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Φωτισμός, Διαμόρφωση Εξωτερικών Χώρων												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΣΠΕΝΤΖΑ ΜΑΡΙΑ	✓	12			4	2	10	1,3	7	6	42,3
2	ΔΡΑΚΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	✓	12	✓		3	3					18
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	X 422690	✓	6			2						8

	ΤΣΕΣΜΕΤΖΗ ΜΑΡΙΑ	✓				0,4					0,4
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ											
<ul style="list-style-type: none"> Η υποψήφια ΣΠΕΝΤΖΑ ΜΑΡΙΑ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εξειδικευμένες μελέτες φωτισμού εσωτ χώρων & συμμετοχή σε διαγωνισμούς με διακρίσεις) Η υποψήφια ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ διαθέτει μεταπτυχιακό τίτλο «Αρχιτεκτονική - Σχεδιασμός Χώρου, Πολεοδομία & Χωροταξία» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο 											

17 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ												
Πλαστική Μακέτα - Μοντελοποίηση, Τρισδιάστατη Απεικόνιση & Εκτύπωση												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΛΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΠΑΝΤΕΛΑΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	✓				10		10	5,1	10	10	45,1
2	ΤΣΙΡΙΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	✓	12			4		10	1,8	3	8	38,8
3	ΒΟΥΤΣΑΔΑΚΗΣ ΠΑΥΛΟΣ	✓				6		10	3		5	24
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> Ο υποψήφιος ΠΑΝΤΕΛΑΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (εργαστήριο τρισδιάστατης αποτύπωσης & εκτύπωσης και κατασκευής μακέτας και εποπτικού υλικού εκθέσεων) Η υποψήφια ΤΣΙΡΙΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών & επίβλεψη κατασκευής και εμπειρία κατασκευής μακέτας και τρισδιάστατης εκτύπωσης) Ο υποψήφιος ΒΟΥΤΣΑΔΑΚΗΣ ΠΑΥΛΟΣ διαθέτει εξαιρετική τεχνική εμπειρία (πολυετής σχεδιασμός & κατασκευή επίπλων και προπλασμάτων επίπλων) 												

18 ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Αρχές Κοινωνιολογίας και Ψυχολογίας Εσωτερικού Χώρου												
ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12)	ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ	ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24)	ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ (0-10)	ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΑΔΣΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ
1	ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ	✓	12		24	5	8		4,1	10	3	66,1
2	ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	✓			12	6	10		3,7			31,7
3	ΘΕΟΦΥΛΛΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	✓			12	4	7		0,2			23,2
4	ΚΑΛΙΑΜΠΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	✓			12	6,5	3					21,5
ΕΚΤΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (Εκτός επιλέξιμων κατηγοριών βάσει της προκήρυξης)												
	X 422690	✓	12			2						14
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ												
<ul style="list-style-type: none"> • Ο υποψήφιος ΘΕΟΦΥΛΛΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ διαθέτει διδακτορικό τίτλο «Νοητικές Αναπαραστάσεις και Γνωστική Διαπερατότητα» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο (δεν υπάρχει συσχέτιση με τον αρχιτεκτονικό χώρο). • Ο υποψήφιος ΚΑΛΙΑΜΠΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ διαθέτει διδακτορικό τίτλο «Σχέση Κοινωνικής Υποστήριξης με την ψυχική προσαρμογή» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο (δεν υπάρχει συσχέτιση με τον αρχιτεκτονικό χώρο). • Ο υποψήφιος ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ διαθέτει διδακτορικό τίτλο «Ψυχοκοινωνικές Συνάφειες Παραβατικότητας» ο οποίος έχει μερική συνάφεια με το συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο (δεν υπάρχει συσχέτιση με τον αρχιτεκτονικό χώρο). 												

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΣΥΝΑΦΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-12), μη συναφής 0, μερική συνάφεια 6, πλήρης συνάφεια 12

ΣΥΝΑΦΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (0-24), μη συναφής 0, μερική συνάφεια 12, πλήρης συνάφεια 24

ΣΥΝΑΦΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10), μέγιστο 25 έτη, 0,4 ανά έτος

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (0-10), δημοσιεύσεις σε περιοδικά 1, ανακοινώσεις σε συνέδρια 0,5

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (0-10), μερική συνάφεια 5, πλήρης συνάφεια 10

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΑΕΙ (ΠΑΝ+ΤΕΙ) έτη προϋπηρεσίας

ΕΥΔΟΚΙΜΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ (ΜΑΘΗΜΑ του ΓΝΩΣΤΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ) (0-10), θεωρία/εξάμηνο 1, εργαστήριο/εξάμηνο 0,5

ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΑΔΣΑ (0-10), πτυχιακή 1

ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΑΚΑΔ. ΥΠΟΤΡ. 2018

α/α	Όνοματεπώνυμο	Βασικές Σπουδές Βαθμός, Έτος Πτυχίου & ΤΕΕ ή ΔΟΑΤΑΠ	M.Sc. / M.A. Μεταπτυχιακό	Ph.D. Διδακτορικό	Έναρξη Επαγγέλματος	Πραγματική επαγγελματική εμπειρία (έτη)	Ερευνητική εμπειρία		Διδακτική Εμπειρία ΠΑΝ & ΤΕΙ (έτη πλήρους ωραρίου)	Εκθέσεις Ατομικές Ομαδικές Πτυχιακές ΕΑΔΣΑ	Παρατηρήσεις
							Περιοδικά	Συνέδρια			
1.	Αγγελίδου Μαρία	Αρχιτ (8,24) ΕΜΠ 2012 / 2014	Περιβάλλον & Ανάπτυξη, Τμ Τοπογρ ΕΜΠ 2015		2015	1		1	ΤΕΙ/ Πειρ 0,1	Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ
2.	Αθανασίου Κωνσταντίνος	1) Πολ Δομ Έργων (6,40) ΤΕΙ/Σ 2000 2) Αρχιτ (8,42) ΑΠΘ 2006		Πολεοδομικός ιστός προϊστορικής πόλης Ακρωτηρίου Θήρας, με σύγχρ τεχνολογίες, ΑΠΘ 2012	2002	7	3	12	ΤΕΙ/Σ 0,5	Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ
3.	Αποστόλου Αγγελική	Αρχιτ (8,85) Π Θεσαλ 2010	1) Αρχιτεκτονική - Σχεδιασμός Χώρου, Πολεοδομία & Χωροταξία ΕΜΠ 2013 2) Ιστορία Ανθρωπολογία Παν Μακεδονία (σε εξέλιξη)		2012	3,5		3 πολεοδομια		Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ
4.	Βουτσαδάκης Παύλος	Bachelor Fine Arts (Industrial Design) Kendall Michigan USA 1993/6			1997	15			ΤΕΙ/Κοζ 1,4 ΤΕΙ/Σ 1,5	Πτυχ 5	Ελευθ Επαγ
5.	Δράκου Αικατερίνη	Αρχιτ (8,50) Παν Θεσ 2008	Environmental Design & Engin UCL 2009/2013	Υποψήφιος διδάκτορας, Σχολή Αρχιτεκ Παν Θεσ 2010 (σε εξέλιξη)	2010	5		8		Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ
6.	Θεολογίδου Ουρανία	Αρχιτ (7,00) ΑΠΘ 1992/3			1993	20	1		ΤΕΙ/Σ 1,3	Πτυχ 3	Ελευθ Επαγ
7.	Θεοφυλλίδης Αντώνιος	1. Τουριστ Επιχειρ (7,14) ΤΕΙ/Θεσσαλ 1988 2. Ψυχολογία (7,73) ΑΠΘ 2003	1. Γνωστική Ψυχολογία, ΑΠΘ 2007 2. Κοινωνική & Κλινική Ψυχολογία ΑΠΘ 2009	Νοητικές Αναπαραστάσεις και Γνωστική Διαπερατότητα, Τμ Ψυχολογ ΑΠΘ 2016	2006	10	5	10	ΤΕΙ/ Δυτ Μακ 0,2	Πτυχ -----	Δημόσ Υπαλ Νοσοκ ΑΧΕΠΑ
8.	Καλιαμπός Απόστολος	Ψυχολογία (7,74) ΑΠΘ 1988	Κοινωνική & Κλινική Ψυχολογία ΑΠΘ 2003	Σχέση Κοινωνικής Υποστήριξης με την ψυχική προσαρμογή, Τμ Ψυχολογ ΑΠΘ 2012	2006	16	2	2		Πτυχ -----	Δημόσ Υπαλ ΕΛΑΣ
9.	Καραγιάννης Χρήστος	Βιομηχανικός Σχεδιασμός (6,70) ΤΕΙ Δυτ Μακ 2000	Διασφάλισης Ποιότητας ΕΑΠ 2010		2003	2 (10 τεχν μηχ/νος)			ΤΕΙ/Σ 0,3	Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ
10.	Κερτεμελίδου Παρασκευή	1. Διακοσμητική ΚΑΤΕΕ/Αθ (7,90) 1984 2. Αρχιτ (8,0) ΑΠΘ 1989	Μουσειολογία ΑΠΘ 2004	Βιομηχανικό Χρηστικό Αντικείμενο ΕΜΠ 2012	1990	25	5	12	ΤΕΙ/Σ 3,8 ΑΠΘ Τμ Κιν 0,3 ΕΑΠ 0.4	4 Ομαδ Πτυχ 22	Ελευθ Επαγ
11.	Κόκκινος Σπυρίδων	Εικαστ Εφαρμ Τεχν (Ζωγρ) (9,0) ΑΠΘ 1996			1996	22			ΤΕΙ/Σ 1,9	6 Ατομικ 20 Ομαδ Πτυχ 3	Καθηγ Δ/θμιας
12.	Κοταμανίδου Νεκταρία	1) Παιδ Ακαδημ 1985 2) Εικ Εφ Τεχν (9,0) (Ζωγρ) ΑΠΘ 1998	M. Arts European Fine Art Southampton 1999 / 2004	Videoscopic Event, tv aesthetics self- record Univ Surrey UK 2004/6	1998	12			ΤΕΙ/Α 0,3 ΤΕΙ/Σ 1,1	4 ατομ 50 ομαδ	Ελευθ Επαγ
13.	Κουζελέας Στυλιανός	Αρχιτ (7,00) ΑΠΘ 1992		Development Simulation Acoustique Archit System Modelisation, Bordeaux I 2002 /2003	2001	15	7	17	ΤΕΙ/Λαρ 3,3 ΑΠΘ 3,1	Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ
14.	Κυριακίδης Σταύρος	Ψυχολογία (8,10) Παν Ιωαν 1995	M.Sc. Psychology & Health, Univ. Stinling U.K. 1998 /1999	Ψυχοκοινωνικές Συνάψεις Εφηβικής Παραβατικότητας Univ. Stinling U.K. 2001 /2002	2002	14	10	10	ΕΚΠΑ 0,1 Παν Αιγ 0,5 ΤΕΙ/Αθ 2,4 ΠανΘεσ 0,1 ΠΑΜΑΚ 0,6	Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ

15.	Κυριακοπούλου Ολυμπία	B. Arts Silversmithing, Jewellery, Allied Crafts Guildhall UK 2001 / 2004 (Αναγνώριση Αν Σχ Καλ Τεχν Αργυροχοία, Κόσμημα & Συναφείς Τέχνες)	M. of Arts by project in Fine Arts (Photography) Metropolitan UK 2010/2011	Γνωσιοθεωρητική Διάσταση Τέχνης, Τμ. Νηπιαγωγών, Παν Δυτ Μακεδ (σε εξέλιξη από 2015)	2004	7			Παν Δυτ Μακ. 2,1 ΤΕΙ/Σ 1,1	2 Ατομικ 10 Ομαδ 1 βιβλίο	Ελευθ Επαγ	
16.	Λαδιά Ευαγγελία	Πολιτ Μηχ/κός (6,74) ΑΠΘ 2008/2009	Περιβ/κος Σχεδ/σμός Πόλεων & Κτιρίων, ΕΑΠ 2015	Τμ Φυσικής Παν Ιωαννίνων (σε εξέλιξη από 2015)	2009	3			ΤΕΙ/Θεσ 0,3	Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ	
17.	Λάσκαρης Κωνσταντίνος	Εικαστ Εφαρμ Τεχν (Ζωγρ) (9,0) ΑΠΘ 1992	Master Fine Arts Painting, Heriot-Watt, U.K. 1996 / 2016		1996	21			ΤΕΙ/Σ 0,1	6 ατομ 16 ομαδ Πτυχ -----	Καθηγ Δ/θμιας	
18.	Λουίτζι Καρολίν (Luigi Caroline)	Dipl. Nat Sup d' Expression Plastique/Option Art, Ecole Beaux-Arts St Etienne Paris 1998/03 (Αναγνώριση Ανωτ Σχ Καλ Τεχν Ζωγραφική)			2004	12			ΤΕΙ/Σ 2,0	8 ατομ 20 ομαδ Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ	
19.	Κώστας Θεόδωρος	Dipl. Nat Sup d' Expression Plastique/Option Design, Ecole Beaux-Arts St Etienne Paris 2003/4 (Αναγνώριση Ανωτ Σχ Καλ Τεχν Design)	Creation en Nouveaux medias Ecole Nat Sup Creation Industrielle 2008 / 9	Υποψήφιος διδάκτορας, Σχολή Αρχιτεκ ΕΜΠ 2010	2006	12			ΤΕΙ/Λ 1,6 (Καρδίτσα) ΤΕΙ/Σ 4,35	Πτυχ 15+(5)	Ελευθ Επαγ	
20.	Μαρίνου Ευαγγελία	Αρχιτ (7,54) ΔΠΘ 2006	M. Sc. Archit Energy & Sustainability Metrop/tan UK 2006/7	Υποψήφια διδάκτορας, Τμήμ Πολ Μηχ ΑΠΘ (σε εξέλιξη από 2014)	2006	12		5	ΤΕΙ/Σ 5,5 (ΠΔΕ & ΕΑΔΣΑ)	Πτυχ 4 Πτυχ 16 ΠΔΕ	Ελευθ Επαγ	
21.	Μερτζιάνης Κων/νος	Αρχιτ (7,58) Π. Θεσσαλίας 2005	M. Arts in Design Univ. Creative Arts Surrey UK 2010/11		2008	9		1	ΤΕΙ/Σ 1,6	Πτυχ 6 1 Ομαδ	Ελευθ Επαγ	
22.	Μιχαηλίδης Βασίλειος	Εικαστ Εφαρμ Τεχν (Ζωγρ) (9,51) ΑΠΘ 2010			2012	4			ΤΕΙ/Σ 0,1	Πτυχ ----- 1 Ατομ 7 Ομαδ	Ελευθ Επαγ	
23.	Μορτάκη Σαπφώ	Ιστορία Αρχαιολογία Π Ιωαν (6,85) 1999	1. M. Arts Museun & Artefact Studies, Univ. Durham 2004/4 2. Επιστήμες της Αγωγής, Ανοικτ Παν Κύπρου 2012/12	Καλλιτεχνική Μετανάστευση στην Ελλάδα, Τμ Ιστ. Αρχαιολ. ΑΠΘ 2011	2006	7	6	10	ΤΕΙ/Κιλκ 0,6 ΤΕΙ/Πατρ 0,1 Χαροκ 1,2 ΕΑΠ 0,6	Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ	
24.	Μπονάρου Άννα	Αρχ (8,85) ΑΠΘ 2003	M Arts in Education, Open Univ. UK 2011/ 2013	Εργόχειρα Κεντήματα & Πλεκτά, Παν Αιγαίου (σε εξέλιξη από 2017)	2004	14		Συγ βιβλίου	2	ΤΕΙ/Λ 0,1 ΤΕΙ/Σ 0,5	Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ
25.	Νησιούδη Αναστασία	Αρχ. (6,50) Univer. Sofia 2000 / 2001	Περιβ/κος Σχεδ/σμός Πόλεων & Κτιρίων ΕΑΠ 2011		2002	9			ΤΕΙ/Σ ΠΔΕ 4,5 ΕΑΔΣΑ0,2		Ελευθ Επαγ	
26.	Παναδάκης Γεώργιος	1. Σχολ Καλών Τεχνών Τήνου 1984 2. Ανωτ Σχολή Καλών Τεχνών (Γλυπτική) 1989			1990	25			ΤΕΙ/Σ 0,3	3 Ατομικ 15 Ομαδ	Καθηγ Γυμν/σ	
27.	Πανουσοπούλου Χριστίνα	1. Διακοσμητική (8,4) ΚΑΤΕΕ/Α 1981 2. Αρχιτ (9,0) ΑΠΘ 1986			1988	25			ΤΕΙ/Σ 2,5	Πτυχ 6	Ελευθ Επαγ	
28.	Παντελαίος Νικόλαος	Διακοσμητική (7,8) ΚΑΤΕΕ/Α 1982			1985	25			ΤΕΙ/Α 2,5 (Διακοσμ) ΤΕΙ/Σ 2,6	5 ομαδ Πτυχ 11+(5)	Ελευθ Επαγ Εργαστ Πλαστ. Μακέτ	
29.	Παντελίδου Χαρίκλεια	1. Νομική ΑΠΘ 1993 2. Αρχιτ (8,07) ΑΠΘ 2004/5	Ποινικές & Εγκληματολογικές Επιστήμες ΑΠΘ 1996	Χωροκοινωνικοί Αποκλεισμοί Σύγχρονη Πόλη ΑΠΘ 2012	2005	11	3	10	ΤΕΙ/Λ 0,9 ΤΕΙ/Σ 2,4 ΑΠΘ 0,5 ΠΘεσ 0,1 ΕΑΠ 0,2	7 βιβλία (συμμετ) Πτυχ 3	Ελευθ Επαγ	
30.	Παπαγούτης Κωνσταντίνος	Αρχιτ (7,88) ΑΠΘ 1994/5	Περιβ/κος Σχεδ/σμός Πόλεων & Κτιρίων ΕΑΠ 2004		1995	21			ΤΕΙ/Σ 11,26 (ΠΔΕ) ΤΕΙ/Σ 1,7	Πτυχ 4 Πτυχ 150 ΠΔΕ	Ελευθ Επαγ	
31.	Παπαδοπούλου	Ιστορ & Αρχαιολογ Φιλοσοφική Σχ.	1) Etudes Approf Histoire Art,	Αστικό τοπίο ελληνική	2003	2		3	ΤΕΙ/Σ Κιλκίς 0,1	Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ	

	Ευδοξία	(8,64) ΑΠΘ 2002	Univ Paris IV, 2005/09 2) Ιστορία Τέχνης, Φιλοσοφ ΑΠΘ 2007	μεταπολεμική Φωτογραφία Φιλοσοφ Σχολή ΑΠΘ 2016					Παν Ιωαν 0,5		
32.	Σαμαράρης Πέτρος	Αρχαιολογία (8,0) Παν Ιωαν 1983		Βυζαντινοί τόποι & μνημεία Στρυμώνα, Π Ιωαν 2004	1986	25	18	4	ΤΕΙ/Σ 0,9		Καθηγ Δ/θμια Διευ/τής 2 ^{ου} Γυμν/σίου
33.	Σπέντζα Μαρία	- Bach Arts Architecture Portsmouth UK 1999 και - Dipl Archit Glasgow UK 2002 (Συνεκτιμώμενα Αναγνώριση Διπλ Αρχιτέκτων Μηχ/κος 2003)	M. Sc. Light & Lighting , UCL UK 2004/5		2005	11		4	ΤΕΙ/Σ 1,3	Πτυχ 6	Ελευθ Επαγ
34.	Σταυρίδου Αναστασία	1. Μηχ/κός Περιβάλλοντος Πολυτ Κρήτης 2003 2. Αρχιτ (8,72) ΑΠΘ 2009		Φυσικός Αερισμός Κτιρίων υπολογιστική εργαστηριακή προσομοίωση, Τμ Πολ Μ/κών ΑΠΘ 2011	2003 Περ/γος 2009 Α-Μ	4	4	6	(ΤΕΙ/Θ 0,1) (ΤΕΙ/Κ 0,2) ΤΕΙ/Σ 0,5	Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ
35.	Τσεμετζή Μαρία	Αρχιτ (8,55) ΑΠΘ 2016			2016	1				Πτυχ -----	Ελευθ Επαγ
36.	Τσιρίκα Βασιλική	Αρχιτ (8,28) ΑΠΘ 2008	1) M. Arts in Design (distinction) Univ Farnham UK 2010/11 2) Σχεδιασμός Φωτισμού- Πολυμέσα, ΕΑΠ 2015		2008	9			ΤΕΙ/Σ 1,8	1 Ατομικ 1 Ομαδ Πτυχ 8	Ελευθ Επαγ
37.	Τυρίμος Τάσος	1) Εικαστ Εφαρμ Τεχν (Ζωγρ) (6,21) ΑΠΘ 1995 2) Αρχιτ (8,80) ΑΠΘ 2016	Γραφικές Τέχνες – Πολυμέσα, ΕΑΠ (σε εξέλιξη)		1995	22			ΤΕΙ/Σ 1,9	7 Ατομικ 20 Ομαδ Πτυχ 7	Καθηγ Δ/θμιας
38.	Φράγκου Ζωή	1) Φιλοδοφ & Παιδαγωγ. Φιλοσοφ Σχολή (6,81) ΑΠΘ 1999 2) Εικαστ Εφαρμ Τεχν (Ζωγρ) (8,93) ΑΠΘ 2004	Επιστήμ Αγωγής – Ειδ Εκπαίδευση, Πανεπιστ Λευκωσίας 2015		2004	12		12	ΤΕΙ/Σ 0,2	Ατομ 1 Ομαδ 2 Πτυχ -----	Καθηγ Δ/θμιας
39.	Χαριτάτος Δημήτριος	1. Ηλεκτρολογία (6,43) ΤΕΙ/Κοζ 1993 2. Βιομηχανικός Σχεδιασμός (7,2) ΤΕΙ/Κοζ 2002 3. Ιταλική Φιλολογία (7,45) ΑΠΘ 2007		1. Ironwork Balkans Ottoman Era Golgsmiths College Univ London UK 2011/2014 2. Αλληλεπίδραση μέσων Παραγωγής & Μορφής Βιομηχ προϊόντων, ΔΠΘ (σε εξέλιξη)	(1997) Ηλεκτρ 2009 (Σχεδιασμός προϊόντων)	4	5	6	ΤΕΙ/Σ 0,2	Πτυχ -----	Δημ Υπαλ ΕΥΑΘ (Ηλεκτρ Μηχκός ΤΕ)
40.	Χρυσικού Ναταλία	Αρχιτ (8,33) ΑΠΘ 2001	Architecture Urbaine, Ecol Archit Paris, 2003/6		2003	13		1	ΤΕΙ/Σ 4,0	4 Ομαδ Πτυχ 6 Πτυχ 13 ΠΔΕ	Ελευθ Επαγ

Σέρρες Αύγουστος 2018

Η εισηγητική επιτροπή

Δρ. Ι. Θ. Παυλίδης
Αναπλ. Καθηγητής

Δρ. Ε. Μουρατίδης
Καθηγητής

Δρ. Μ. Δανιήλ
Επίκουρη Καθηγήτρια

